

espace  
culturel

E.Leclerc

PRÉSENTE

# HIPHOP TALENTS



COMMUNIQUÉ DE PRESSE | 23 septembre 2024

# HIPHOP TALENTS 2024

# LES GAGNANTS

TINAA (NANTES) | MARLONE (LYON) | BUST THE DRIP (PARIS)

TINAA, MARLONE et BUST THE DRIP  
remportent la deuxième édition de Hip Hop Talents,  
le contest Rap, Danse et Street art des Espaces Culturels E.Leclerc

Ce samedi 21 septembre 2024, dans l'ambiance survoltée et conviviale de la Gaîté Lyrique à Paris, la rappeuse nantaise Tinaa, le danseur lyonnais Marlone et le street artiste parisien Bust the Drip ont soulevé les trophées de la deuxième édition de Hip Hop Talents. Ils remportent chacun une dotation de 5.000 euros et 10.000 euros de bourse d'accompagnement pour développer leur projet artistique. Le jury exceptionnel, composé du rappeur Benjamin Epps, de la danseuse Deydey, du breakeur Lil Kev, de l'animateur radio Fred Musa, du street artist Alèxone et du graffeur Jo Di Bona, a choisi non sans difficultés ces 3 gagnants parmi les 18 finalistes - 6 dans chaque discipline - venus des 6 villes dans lesquelles s'étaient déroulées les sélections.

Débutée le 18 mai, la première phase du concours s'était successivement déroulée à Paris, Lyon, Bordeaux, Roubaix, Nantes et Strasbourg où, devant un jury d'artistes et de spécialistes des cultures urbaines à chaque fois renouvelé (Fred Musa, Babyson, LPee, Hydrane, B-Boy Lilou, Casus Belli, Don Mateo, Cheeko, Hassan Sarr, Rouge Hartley, Romss, Eesah Yasuke, Logick, Or-L, Kadaz et N°15), un rappeur, un danseur et un street artiste avaient gagné leur billet pour la finale.



Samedi dernier, le soleil était au rendez-vous pour l'épreuve de street art qui s'est déroulée sur le parvis de la Gaité Lyrique. Bombes water based et markers à la main, les street-artistes se sont affrontés sur le thème de la pop culture, puis les 3 meilleurs ont fait parler librement leur imagination sur des toiles magistrales, devant des spectateurs ravis et encourageants.

Plus de 500 personnes ont ensuite assisté aux épreuves de rap et de danse dans l'une des meilleures salles de concert parisiennes. Le show était rythmé par MC Rémy Rems et DJ Senka aux platines et les talents qui se sont succédés sur la scène ont envoûté les spectateurs.

En danse, les cartes blanches puis les battles ont vu s'affronter des performers all style. En rap, des prestations et freestyles de haut niveau ont même poussé le jury à soumettre les deux finalistes à une épreuve improvisée de 30 secondes a capella, remportée à main levée par Tinaa. MC Rémy Rems s'exclame : « 2<sup>ème</sup> édition incroyable, c'est le feu, quelle fête pour le Hip Hop ! »

Les gagnants de cette édition succèdent à Aisi, Gulien et Reaphe, grands vainqueurs de la première édition de ce concours qui gagne sa place d'événement majeur des cultures urbaines. Hip Hop Talents se place en effet comme un véritable tremplin dans l'évolution professionnelle de jeunes artistes, et témoigne de l'inventivité et de la diversité de ces pratiques dans toute la France. Une salle comble, des talents révélés : une deuxième édition réussie haut-la-main pour ce concours des Espaces Culturels E.Leclerc. Par leur soutien et leur engagement, ils permettent la visibilité et la diffusion de multiples formes d'expressions culturelles contemporaines.



# HIP HOP TALENTS 2024 :

## LES GAGNANTS



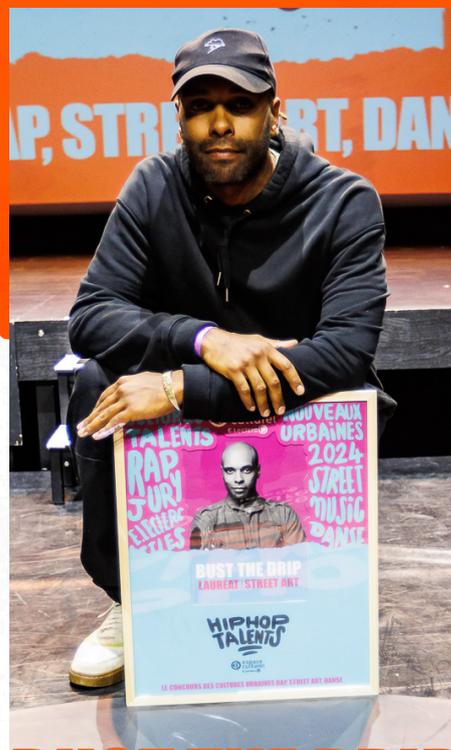
**TINAA**

@TINAA.MUSIC2



**MARLONE**

@MARLONEALZ



**BUST THE DRIP**

@BUSTTHEDRIP

« Je n'arrive pas à réaliser que c'est moi qui ait gagné, j'ai été la plus forte à ce moment-là... j'étais super stressée mais ça donne trop de force pour continuer, j'ai envie de tout déchirer, bientôt l'album dans les bacs j'espère !

« C'était un bon événement avec une bonne ambiance, je ne connaissais que la finaliste (THÉODORA) et je savais que ça n'allait pas être une finale facile. Je n'ai pas l'habitude de danser sur ces sons, je suis sorti de ma zone de confort c'était trop cool !

« L'ambiance était vraiment cool, l'organisation impeccable, c'était agréable de performer en peinture, on avait du beau temps ! Y a eu une bonne connexion inter-disciplinaire c'était sympa, fluide, pas mal de rencontres ! pour la suite, peut-être un projet d'exposition...

Issue de l'univers de la chanson à texte, **Tinaa** propose un projet mêlant rap et poésie. Entre flow hip-hop et chant, entre spleen et colère, elle vous emmène dans son univers à sa façon. Elle parle de sa vie et de celle des autres, une invitation à regarder en soi, comme un miroir. Figure montante du milieu hip-hop nantais, elle ne vous laissera pas indifférent.

**Marlone Alvarez** est un Bboy sur le devant de la scène internationale. Il commence par la danse debout, à l'âge de six ans. C'est en 2010, à l'âge de huit ans, qu'il découvre le breakdance grâce au film Turn it Loose. Champion de France, gagnant du Battle Of the year international, double Vice-Champion de France ou encore représentant français au Red Bull Bc One World Final, Marlone n'est pas près de s'arrêter.

Alexis Bust Stephens aka « **Bust the drip** » est un artiste fran-çais né en 1983. Issu de la danse, son travail consiste en une pratique picturale énergique et mouvante. Il nous plonge dans un monde fait de chorégraphie et de musique. Danseur et artiste, son univers artistique renvoie au chemin parcouru par le wallart et les danses urbaines, comme le breakdance.



## LES ESPACES CULTURELS E.LECLERC : UN ACTEUR MAJEUR DE LA VIE CULTURELLE FRANÇAISE

L'ambition des Espaces Culturels E.Leclerc est de promouvoir, diffuser et favoriser l'accès à toutes les cultures. Présents dans les villes moyennes et en périphérie des grandes villes, ces 230 espaces sont plus que des lieux de vente de produits culturels (livres, CD, vinyls, DVD, jeux vidéo ou encore billetterie pour les spectacles). Ils sont aussi des lieux d'échange entre les artistes et le public au travers de rencontres, dédicaces, showcase, ateliers, expositions et lectures programmés tout au long de l'année. Avant de lancer Hip Hop Talents en 2023, les Espaces Culturels E.Leclerc ont créé en 2014 le Festival Culturissimo qui propose des rendez-vous culturels gratuits dans tout l'Hexagone et à La Réunion. Artistes, comédiens, musiciens et auteurs investissent les théâtres, cinémas, salles de spectacle des villes du réseau pour plus de 75 événements plébiscités par les spectateurs.

